

CROIRE dans le 9.3

Regard sur la foi en Seine-Saint-Denis

PHOTOGRAPHIE DE MICHAEL BUNEL
TEXTES DE ROMANE GANNEVAL



Du 5 juillet au 3 septembre

Basilique cathédrale Saint-Denis,
1, rue de La Légion d'Honneur, 93200 Saint-Denis

CIRIC
AGENCE PHOTOGRAPHIQUE



EXPOSITION
CROIRE dans le 9.3
Regard sur la foi en Seine-Saint-Denis

Ouverte au public à la cathédrale basilique de Saint Denis
du mercredi 5 juillet au dimanche 3 septembre

MICHAEL BUNEL,
PHOTOGRAPHE DE L'AGENCE CIRIC



Arrivé avec des préjugés dont il ne se cache pas, Michael Bunel a exploré pendant plusieurs mois la Seine-Saint-Denis, apportant un témoignage original et exigeant sur le département. Un territoire c'est une histoire, et c'est à travers celle du diocèse de Saint-Denis, que l'objectif du photographe a capturé des instantanés de vie et dévoilé à cette occasion l'étonnante diversité des initiatives portées par la communauté chrétienne. L'état des lieux est là et les photos parlent d'elles-mêmes, vibrantes d'authenticité.

Après avoir couvert les émeutes de 2013 de la place Taksim, en Turquie, Michael Bunel s'est rendu en Ukraine pour suivre de l'intérieur l'insurrection armée des séparatistes entre Donetsk et Slaviansk, deux villes qui ont abrité des bastions pro-russes en mai 2014. À l'automne 2015, il a suivi de près les trajectoires des migrants à travers l'Europe centrale, dans les centres d'accueil d'Allemagne, mais également à Calais. Trois reportages qui ont marqué son entrée à l'agence CIRIC.

LA RENCONTRE, UNE RICHESSE POUR TOUS
+ Pascal Delannoy, évêque de Saint-Denis

Le diocèse de Saint-Denis a fêté en 2016 ses 50 ans. Un tel anniversaire pour un diocèse, c'est l'occasion de relire l'histoire, de faire mémoire pour dynamiser vivre l'avenir.

C'est dans ce contexte que j'ai appris l'initiative de Michaël Bunel, photographe de l'agence CIRIC, qui souhaitait suivre la vie du diocèse sur plusieurs mois. J'ai tout de suite donné mon accord.

Son regard est intéressant puisqu'il est bien différent du regard que portent les médias sur la Seine-Saint-Denis. Ce dont ils ne parlent pas suffisamment, c'est de la grande fraternité et de la solidarité qui règnent sur le territoire. Il suffit de voir le nombre d'associations qui y sont installées.

Très souvent quand on parle des chrétiens, on pense au rassemblement du dimanche et on ne parle pas du tout de leur présence dans le monde associatif, politique ou syndical. On oublierait presque que les chrétiens sont des citoyens à part entière. Ce qui est au cœur de l'Église, c'est l'amour. Pas un amour émotionnel, mais un amour exigeant. Il se traduit en termes d'engagement, de justice, de partage mais aussi de fidélité et de persévérance.



LIVRE « CROIRE DANS LE 9.3 »
Photographie Michael Bunel
Texte Romane Ganneval

Éditions Chemins d'avenir
6, avenue Pasteur BP 94 - 93141 Bondy Cedex
Contact : croire93@gmail.com
100 pages (10 euros)

Romane Ganneval, Journaliste

Romane Ganneval est née en 1992 à Paris. Elle a étudié le graphisme avant d'obtenir une licence en journalisme en 2015. Jeune journaliste de presse écrite, elle a notamment travaillé pour *Libération*, *Télérama*, *Les Inrocks*, *Society*.

Collaborations

Diocèse de Saint-Denis-en-France

<http://saint-denis.catholique.fr>
6, av. Pasteur - BP 94 / 93141 Bondy Cedex
Twitter : @InfoEglise93

Merci le 9.3

Ce livre est né d'une question toute simple mais essentielle : au moment où le diocèse de Saint-Denis fêtait ses 50 ans d'existence, quel autre visage de ce territoire pourrions-nous offrir face à ce qui est trop souvent montré dans les médias ? Le 9.3 a deux visages, comme Janus. Ce territoire difficile n'est pas une planète sinistrée, violente ou sans avenir. Il est plein de vitalité, fraternel et innovant. Apporter notre pierre à l'édifice en montrant autre chose était une évidence. Ce livre est beau parce qu'il montre la vie telle qu'elle est.

Bruno Rastoin
Délégué à la communication
01 48 47 98 99 - 06 19 94 73 19
bruno.rastoin@adsd-bondy.fr

Agence **CIRIC**
www.photociric.com

À travers le regard des photographes qu'elle accompagne l'agence CIRIC s'attache à documenter l'humain, particulièrement dans sa dimension spirituelle, politique et sociale. Depuis 1984, les photographes de l'agence CIRIC ont acquis une solide expérience dans l'observation du fait religieux. Jamais bien loin, souvent étroitement liés, les engagements sociaux, la lutte contre les exclusions et le développement sont, plus que jamais, des sujets que l'actualité impose de suivre avec une acuité soutenue.

Claude Ganter
06 23 53 32 52
claud.ganter@photociric.com